

Visualización de datos SDI

Algunos trucos que debes saber

Some Tricks to know

La opción DAT o DATA (dependiendo del tipo de instrumento) permite visualizar y medir el valor de cada muestra en un frame de vídeo. Considerando el alto número de muestras contenidas en un frame, podría ser complicado acceder a una muestra en particular. Sin embargo, gracias a algunos trucos, la navegación entre muestras es fácil y rápida. Aquí hay 3 consejos que puedes utilizar para acelerar el proceso de navegación:

The option DAT or DATA (depending on the type of instrument), allows to visualize and to measure the value of each sample in a video frame. Considering the very high number of samples coming in a video frame, it could be fastidious to find a particular sample. Nevertheless, thanks to some tricks, the navigation from one to another sample is easy and quite fast. Here are 3 tips that you can use to speed up your navigation process

Truco Nº1

El primer truco que se debe saber es disparar la visualización de la imagen escaneada en modo miniatura. Esta se ubica bajo la lista de muestras y permite visualizar la línea y el pixel analizado. Esto se encuentra en la intersección de las líneas horizontales y verticales mostradas en la visualización superpuesta de la imagen. Para ello, seleccione <MAIN> y luego <Thumbnail> ON.

En este modo, la muestra seleccionada se muestra en Y, Cb y Cr en hexadecimal (pero también es posible en binario o decimal), y el valor en milivoltios y (%) de la muestra seleccionada se muestra en texto plano.

Esta es una medición extremadamente precisa de la amplitud de un punto en particular, una precisión que no se puede lograr con la clásica pantalla Waveform.

Truco Nº2

Gracias a la imagen en miniatura, la navegación en la imagen es sencilla y visual. Para mover las líneas o píxeles, utilice el botón principal simbolizado por el icono.

Para cambiar entre ellos, pulse <SEL>.

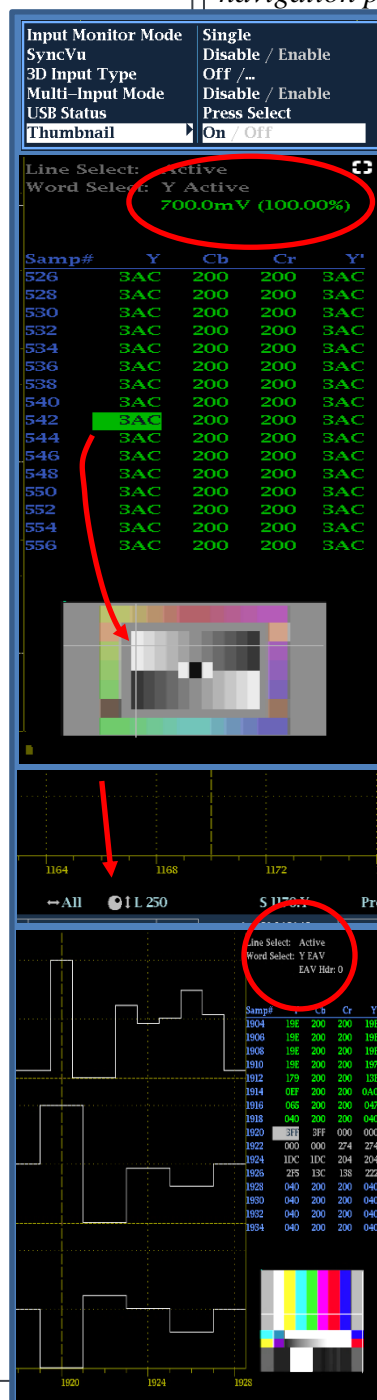
Truco Nº3

La visualización de datos tiene sentido cuando se trata de comprobar la posición y el valor del servicio y los códigos EAV (Start et End Active Video).

Para ir directamente a estas muestras en particular, utilice el botón <CURSOR>.

Desde cualquier punto del cuadro, una primera pulsación mostrará el código EAV de la línea seleccionada, y una segunda pulsación activará el SAV.

Esta es una forma muy rápida de visualizar los datos auxiliares que siguen inmediatamente al código EAV.



Tip Nº1

The first thing to do is to select the thumbnail image in the Data display. This thumbnail comes just below the sample list and allows to understand the pixel that is analyzed that is precisely at the intersection of the two overwritten lines (one vertical and one horizontal);

To do that, select the <MAIN> button, then <ON> on the Thumbnail line.

In this mode, each sample is detailed with its Y, Cb and Cr components with values in hexadecimal (but also in decimal or in binary if needed). Also the value of the sample in mV and in (%) is decoded on the top of the screen. This is here a very accurate way of measuring the amplitude level of a particular pixel, accuracy that cannot be reached with the traditional waveform display.

Tip Nº2

With the thumbnail picture in the data display, the navigation is simple and intuitive. To move vertically or horizontally, use the main button that is symbolized by the icon.

Use the <SEL> button to toggle from H to V and vice versa

Tip Nº3

One of the very frequent use of the data display is to check the SAV and EAV positioning and value.

To do that fast, go directly to these particular samples, using the <CURSOR> button.

From anywhere in the video frame, a first push will bring you on the EAV code of the selected line, a second push, will bring you at the SAV location.

This is a very effective and the fastest way to look for auxiliary data that are just after the EAV code in the video frame.